



ОРГАНИЗАЦИЯ  
ГОРОДСКОГО  
ТРАНСПОРТА  
г. САЛОНИК

ОРГАНИЗАЦИЯ  
ГОРОДСКОГО  
ТРАНСПОРТА  
г. САЛОНИК



Познакомьтесь  
с Салониками  
за 50 мин

## Стоимость проездного билета

- на маршрут достопримечательностей  
(основной билет 1,80 €  
льготный билет 0,90 €)
- Право пользования льготными билетами имеют дети до 6 лет и взрослые от 65 и выше, и людей с ограниченными возможностями
- Продаются непосредственно в автобусе №50 и в киосках городского транспорта.



## Знакомство с Салониками одной прогулкой!

Просмотр достопримечательностей города автобусным маршрутом Организации Городского Транспорта города Салоник.

## Знакомство с Салониками одной прогулкой!

Добро пожаловать на маршрут достопримечательностей города Салоник, автобусом Организации Городского Транспорта. Реис в "историю города" с остановками во многочисленных исторических памятников которые сохранились с античных греческих, римских и византийский времён до наших дней. Второй по величине город Греции, Салоники - столица греческой Македонии. Город характеризует многочисленные исторические культурные памятники народов которые заселяли его в течение веков.



Начальная и конечная остановка : Белая Башня  
Протяжённость маршрута : 50 – 60 минут

Для большей информации  
тел. **11085**  
И на сайте [www.oasth.gr](http://www.oasth.gr)

uniperfct Тηλ.: 2310 243014 (0155) 20156570 УПОΔ. 4

Маршрут Достопримечательностей

Маршрут Достопримечательностей



# Остановки маршрута N 50

## Белая Башня (начальная остановка)

символ города Салоники. Она возвышается над морской набережной, и в ней сейчас размещается музей Салоник, в котором выставлены коллекции, связанные с византийской историей Салоник. Башня была построена приблизительно в 1500 г. и являлась частью защитной системы города. Напротив башни находится "Общество македонских исследований" там открыта постоянно действующая выставка изобразительных искусств, в этом же здании находится "Государственный Театр Северной Греции" и рядом с ним "Королевский Театр Северной Греции".

## Музеи города Салоники

**Археологический Музей.** В музее выставлены фрагменты архитектуры ионического храма конца 6 в. до н.э., скульптуры архаической, классической и эллинистической эпох г.Салоники и других регионов Македонии, находки доисторических тумб, дома и могилы архаических и классических времен, находки с римского рынка и дворцового комплекса Галерия, скульптуры и рельефы римской эпохи, обнаруженные при раскопках современного города, золотые и позолоченные предметы 6-2 в. до н.э. с раскопок кладбищ Македонии. **Музей Византийской Культуры.** Музей был создан с целью превращения в центр хранения, изучения и исследования элементов византийской культуры по всей Македонии и в особенности в г. Салоники – второму по значению городу Византийской Империи.

## Триумфальная Арка (Камера) – Эсперос

**Дворец Галерия** – величественный комплекс зданий, остатки которого можно увидеть сейчас на площади Наварину (Октагон). Триумфальная арка Галерия, построенная в 305 г. после победы императора над персами, является одним из характерных памятников города. Арка является частью комплекса Галерия.

## Храм Святой Софии

В храме сохранилось огромное мозаичное полотно, изображающее Вознесение Христа, а также мозаика, изображающая Богоматерь, сидящую на троне, держащую в своих руках Христа. Храм расположен в центре города, южнее улицы Эгнатия. Храм являлся митрополитским с 1204 года до того периода, когда он был превращен в мусульманский храм вплоть до 1912 года – года освобождения от турков.

**1й популярный пеший маршрут (1й Византийский туристический цикл):** Храм Святой Софии – Монастырь Святой Теодоры - Церковь Панагия Халкеон - Базилика Ахиропоитос – Византийский Храм Святого Пантелеимона.

## Площадь Аристотеля

Большинство экскурсий в Салониках начинается с площади Аристотеля. Она считается главной в городе (наравне с площадью Свободы) и известна как самая красивая и величественная во всей стране. Площадь украшена клумбой-часами, балконами и сводчатыми галереями на зданиях - здесь ощущается французское влияние архитектора Эмбара.

**2й популярный пеший маршрут: Площадь Аристотеля – Рынок Модияно - Яхунди хамам - Цветочный ряд - Площадь Свободы – Музей Холокоста – Порт (Музей Кинематографа) – Традиционный Район Лададика – Еврейский Музей.**

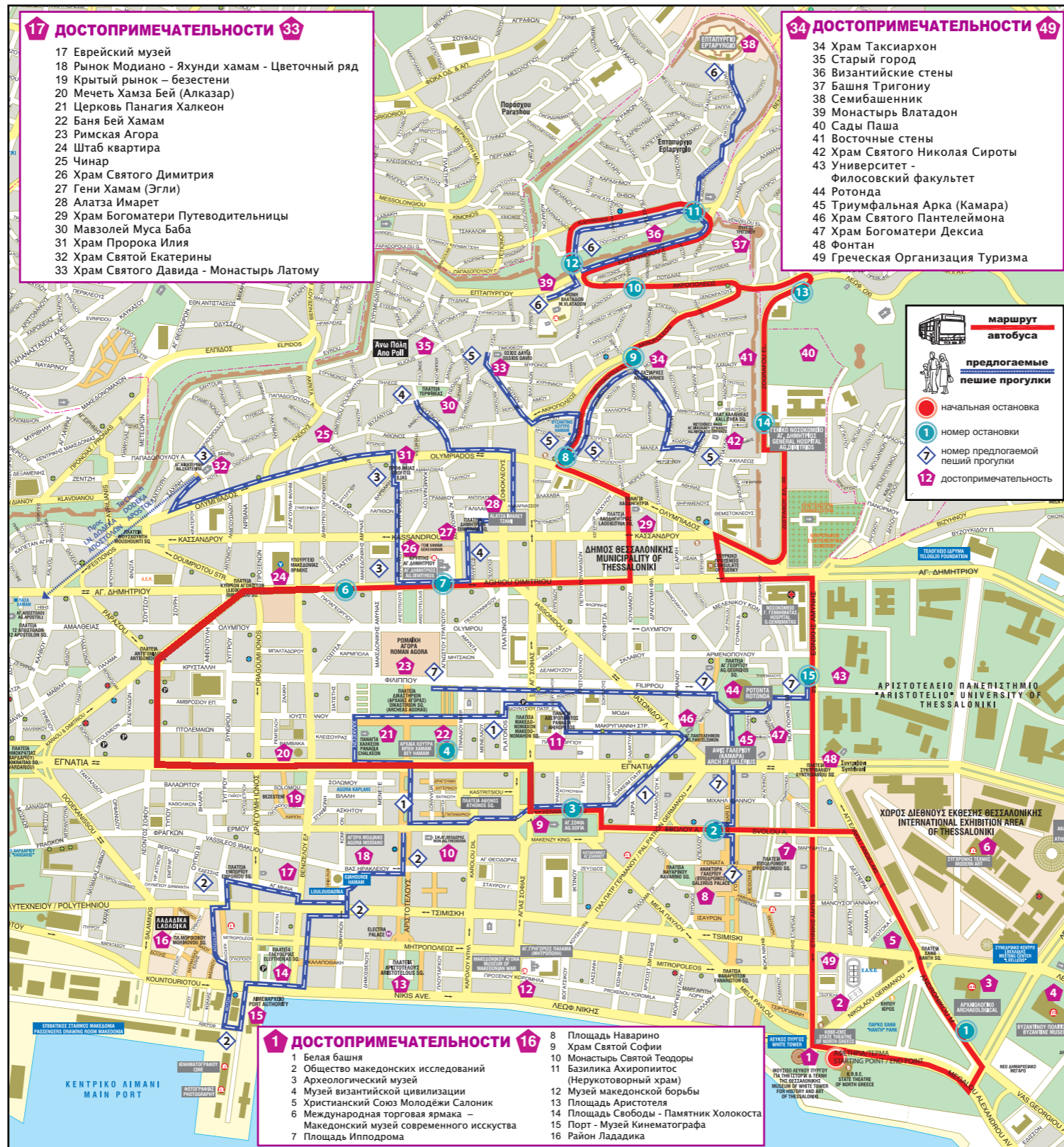
## Старая Ратуша

**Церковь Панагия Халкеон** (Богоматерь медников, 11 век). Церковь была построена в 1028 году Христофором (его могила находится возле церкви). В 15 веке была превращена в мечеть, которой и была до изгнания турок. Находится напротив площади Аристотеля, за улицы Эгнатия.

**Базилика Ахиропоитос** (Нерукотворный храм) (5-ый век) – древнейшая и лучше всего сохранившаяся базилика Восточно-Римской Империи.

## Штаб квартира

Это здание построено в 1891 году, в наше время там находится Министерство Македонии - Фраки. Напротив его одноименная площадь на месте которой археологи обнаружили множество находок с Римских, Византийских и Османских времен.



## Храм Святого великомученика Димитрия Мироточивого

Самая большая базилика Греции – **Айос-Димитриос** (IV в., перестроена в 629-634 гг.) с мощами Димитрия Солунского, небесного покровителя города Салоники. Он тесно связан с историей города. Первое церковное здание в честь Святого Димитрия было построено 413 году византийским наместником на Балканах - епархом Иллирии Леоном, в благодарность за излечение от тяжелой болезни. Сюда из разных мест стали стекаться паломники, чтобы исцелиться миром, струящимся из могилы Святого.

**2й популярный пеший маршрут (2й Византийский туристический цикл):** Храм Святого Димитрия – Византийская церковь Пророка Илии – Храм Святой Екатерины – Храм Двенадцати Апостолов.

**4й популярный пеший маршрут (Османский туристический цикл):** Гени Хамам (Эгли)- Алатза Имарет – Мавзолей Муса Баба.

## Римский форум или, как его еще называют Древняя агора.

Приблизительно в 3 веке нашей эры была завершена постройка этого грандиозного муниципального комплекса, который занял территорию 2 гектара. Согласно историческим архивам, южная часть имела двухуровневую структуру (Верхняя и Нижняя агора). Здесь размещались различные государственные учреждения, магазины, общественные бани, ремесленные мастерские а также Одеон.

Надеемся что Вам понравился маршрут исторических достопримечательностей автобусом OASTh. Рейс проходящий вдоль памятников истории города Салоник.

## Куле - Кафе

Восточная стена города поднимается к верхнему краю Салоники – к Акрополю. Здесь находится **Башня Ормисдаса**, о чем свидетельствует надпись, гласящая, что эти неприступные стены возвел Ормисдас. базилика Ахиропоитос (V в., одно из древнейших сохранившихся до наших дней сооружений такого рода) и **монастырь Латому** с крошечной церковью Осиев Давид (V-VI вв., известна своими прекрасными мозаиками).

## Таксиархон

Храм Таксиархон построен в 14 веке. Находится в старом городе высоко в крепостных стенах со множеством других византийских церквей.

**3й популярный пеший маршрут (3й Византийский туристический цикл):** Церковь Св. Николая Орфаноса – Византийский Храм Таксиархон – Осиев Давид (Благословенный)

## Верхний город, или Ано-Поли

Расположен в самой высокой части города и окружен Византийскими стенами (занесены на карту всемирного культурного наследия UNESCO). Ано Поли отличается от других районов благодаря наличию исторических памятников, относящихся к периоду от Византийских времён до турецкого владычества. Сотни охраняемых построек – типичные примеры традиционной македонской архитектуры. Узкие улочки ведут в тупики и к маленьким живописным площадям с фонтанами, платановыми деревьями, виноградниками, кафетериями и тавернами.

## Башня Тригиониу - Агии Анаргир

Башня Тригиониу – расположена в северной точке восточной стены в 15 веке заменила более старую византийскую башню, превратившись в новое строение, и была использована до 18 века в качестве порохового и оружейного склада. Со смотровой площадки рядом с башней открывается прекрасный вид на Салоники. Внутри крепостных стен находится «Семибашенник» - византийский форт, который много лет служил тюрьмой.

## Монастырь Влатадон - Платанос

**Монастырь Влатадон** расположен на улице Эптапиргии (рядом со стенами) на видном месте, откуда открывается панорамный вид. Согласно традиции, монастырь был построен двумя монахами как католикон монастыря в середине 14 века, благодаря помощи императрицы Анны Палеологу. В храме, посвященном изначально Вседержцу Христу, имеются оригинальные фрески. Интерес также представляет «кабинет игумена» и часовня Богоматери. В монастыре хранятся старые книги, рукописи, иконы, священная утварь и мощи святых. Также в монастыре можно увидеть древние подземные цистерны.

**4й популярный пеший маршрут (4й Византийский туристический цикл):** Эптапиргия (Семибашенник) - Башня Тригиониу - Монастырь Влатадон.

## Сады Паша - Святой Павел

Согласно народному преданию в этом месте выступал Апостол Павел, там же находится церковь Святого Павла. Сады Паша принадлежат комплексу близлежащей больницы которая была построена в 1903 году.

## Восточные Стены - Больница

Маршрут автобуса проходит параллельно вдоль восточных крепостных стен старого города. Постройка стен была завершена в 4в.н.э. и они доходили до самого моря.

## Ротонда

Огромное сооружение круглой формы, служившее, возможно, храмом Зевсу или Каверио. В Ротонде сохранилась прекрасная мозаика. Ротонда (Храм Святого Георгия) расположена к северу от улицы Эгнатия. Памятник построен в первой декаде 4-ого века н.э. Галерием и первоначальным его предназначением был императорский мавзолей. Однако этот памятник никогда не использовался для этой цели и впоследствии был превращен в христианскую церковь, которая функционировала как место почитания останков мучеников.

**7й популярный пеший маршрут (Римский туристический цикл):** Ротонда – Камера - Дворец Галерия - Римский форум.

## Белая Башня (конечная остановка)

В конце маршрута прогулка вдоль набережной где находится монумент Александра Великого, незабываемый вид на город со стороны моря особенно на закате солнца.